

Anthéne & David Cordero

Contributed by Guillermo Escudero
domingo, 19 noviembre 2023
Last Updated domingo, 19 noviembre 2023

Anthéne & David Cordero | "Lost under the sea" | Home Normal | 2023

Anthéne & David Cordero | "Lost under the sea" | Home Normal | 2023

Bradley Sean Alexander Deschamps aka Anthéne es un músico de Toronto, Canadá, curador del sello ambient Polar Seas Recordings, quien está activo desde 2015 con una extensa discografía publicada en varios sellos independientes. David Cordero, prolífico músico de Cádiz con un importante bagaje musical. Casi en paralelo el prestigioso sello Home Normal le publica "Summer Chronicles" junto al compositor japonés de ambient, Rhucle.

Inspirados en la inmensidad del océano que se representa con la foto de portada tomada por Bradley en el puerto de Toronto y junto a sintetizadores modulares, guitarras, cintas de casete, glockenspiel y voces, componen ocho piezas de ambient.

“Pleamar” que abre este álbum muestra un tapiz de oleadas ambientales que van y vienen como las olas que se forman por el viento o las corrientes. A lo lejos se escuchan algunos ruidos de objetos que también están presentes en “Ebb Tide” junto a los sintetizadores aéreos que continúan circulando en “Sepina” que evocan momentos nostálgicos, recordando a los hombres y mujeres que pasan su vida navegando en el océano, expresándose en “Forgotten Sailors”. “Across Estuaries” con su carácter ceremonial se desplaza con elegancia en este océano de recuerdos y sentimientos. “Coastline” que finaliza este disco, invita a viajar por el borde costero y respirar ese aire puro con sabor salado y por sobre todo pasando por distintas emociones como son la alegría, la tristeza y provocar un estado meditativo y relajante.

<https://homenormal.bandcamp.com>

<https://anthene.bandcamp.com/>

<https://davidcordero.bandcamp.com/>

Guillermo Escudero

Noviembre 2023

Bradley Sean Alexander Deschamps aka Anthéne is a musician from Toronto, Canada, curator of the ambient label Polar Seas Recordings, who has been active since 2015 with an extensive discography released on several independent labels. David Cordero, prolific musician from Cádiz, Spain holds an important musical background. Almost in parallel, the prestigious Home Normal label publishes Cordero's "Summer Chronicles" alongside Japanese ambient composer, Rhucle.

Inspired by the immensity of the ocean that is represented with the art photo taken by Bradley in the Toronto harbor, and together with modular synthesizers, guitars, cassette tapes, glockenspiel and voices, the duo composed eight ambient pieces.

"Pleamar," which opens this album, shows a tapestry of ambient waves that come and go like waves formed by wind or currents. In the distance you can hear some noises of objects that are also present in "Ebb Tide" along with the aerial synthesizers that continue to circulate in "Sepina" that evoke nostalgic moments, remembering the men and women who spend their lives sailing on the ocean, which is expressed in "Forgotten Sailors". "Across Estuaries" with its ceremonial character moves elegantly in this ocean of memories and feelings. "Coastline," which ends this album, invites to travel along the coastline and breathe the pure air with a salty flavor and, above all, going through different emotions such as joy, sadness and cause a meditative and soothing state.

<https://homenormal.bandcamp.com>

<https://anthene.bandcamp.com/>

<https://davidcordero.bandcamp.com/>

Guillermo Escudero
November 2023

